

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Силин Яков Петрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 09.09.2021 14:45:14  
Уникальный программный ключ:  
24f866be2aca16484036a8cbb9c509a9531e605f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет»

**Одобрена**  
на заседании Педагогического совета колледжа

**Утверждена**  
Советом по учебно-методическим вопросам  
и качеству образования

15.01.2020 г.  
протокол № 6  
Директор колледжа Мальцева Т.В.

15 января 2020 г.  
протокол № 5  
Председатель  Карх Д.А.  
(подпись)



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование дисциплины	Родной язык
Специальность	38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
Форма обучения	очная
Год набора	2020
Разработана: Доцент, к.ф.н. Зайнетдинова Р.А.	

Екатеринбург  
2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>3</b>
<b>1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП</b>	<b>4</b>
<b>3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП</b>	<b>0</b>
<b>5. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН</b>	<b>5</b>
<b>6. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ</b>	<b>6</b>
<b>7. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ</b>	<b>15</b>
<b>9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>
<b>10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ОНЛАЙН КУРСОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ</b>	<b>16</b>
<b>11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ</b>	<b>17</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа дисциплины является частью основной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена, разработанной в соответствии с ФГОС СПО

ФГОС СОО	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 с изменениями)
ПС	

### 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения учебного предмета "Родной язык" является формирование у студентов потребности к речевому самосовершенствованию и высокого уровня владения родным языком, определяющих способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Освоение содержания учебного предмета "Родной язык" обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностных:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

4) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

5) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

6) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

7) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

8) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Метапредметных:

1) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

2) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

3) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

4) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметных:

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

В результате освоения предмета студент должен:

Знать:

- роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
- внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; историю происхождения фразеологических оборотов, источники крылатых слов и выражений;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические), нормы речевого этикета;

Уметь:

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана.

## **3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ**

Промежуточный контроль	Часов				3.е.
	Всего за семестр	Контактная работа .(по уч.зан.)			
		Всего	Лекции	Практические занятия, включая курсовое проектирование	
Семестр 2					
Зачет с оценкой	0	72	36	36	0

## 5. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Наименование темы	Всего часов	Контактная работа .(по уч.зан.)			Самост. работа	Контроль самостоятельной работы
			Лекции	Лабораторные	Практические занятия		
			Семестр 2		72		
Тема 1.	Раздел 1. Язык и культура. Введение. Основные понятия предмета: язык, речь, текст. Язык как система. Коммуникация и ее законы.	6	2		4		
Тема 2.	Раздел 1. Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Концептосфера. Основы	6	4		2		
Тема 3.	Раздел 1. Язык и культура. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Иноязычные заимствования, неологизмы, фразеологизмы, крылатые слова.	6	2		4		
Тема 4.	Раздел 1. Язык и культура. Формы существования русского национального языка. Литературный язык.	2	2				
Тема 5.	Раздел 2. Культура речи. Орфоэпические нормы. Процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.	6	4		2		
Тема 6.	Раздел 2. Культура речи. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.	6	2		4		
Тема 7.	Раздел 2. Культура речи. Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этикет Интернет-переписки.	4	2		2		

Тема 8.	Раздел 2. Культура речи. Грамматические нормы. Управление. Употребление предлогов в составе словосочетания. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Грамматические словари и справочники.	8	4	4		
Тема 9.	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. Речевая коммуникация. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Письменная и устная речь.	10	2	8		
Тема 10.	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. Функциональные стили речи. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи. Разговорная речь. Художественный стиль речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	4	4			
Тема 11.	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Информационная переработка текста.	6	4	2		
Тема 12.	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. Основы риторики. Правила аргументации. Основные логические законы.	8	4	4		

## 6. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ

Раздел/Тема	Вид оценочного средства	Описание оценочного средства	Критерии оценивания
Текущий контроль (Приложение 4)			
Тема 1.	Тест	Тест №1 по материалам лекционных занятий, включающий закрытые вопросы. Оценивается количество правильно выбранных ответов.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 1.	Разноуровневые задачи и задания	Практическая работа №1. 1. Тест для определения уровня функционирования механизма осмысления. 2. Творческая работа: создание стихотворения с нарушением правил смыслообразования.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 2.	Тест	Тест №2 по материалам лекционных занятий, включающий закрытые и открытые вопросы. Оценивается количество правильно выбранных ответов.	Оценивается от 2 до 5 баллов

Тема 3.	Тест	Тест №3 по материалам лекционных занятий, включающий закрытые вопросы. Оценивается количество правильно выбранных ответов.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 3.	Разноуровневые задачи и задания	Практическая работа №2. Состоит из 6 заданий. Упражнения в соотнесении фразеологизма и его значения, работа со словарями.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 4.	Тест	Тест №4 по материалам лекционных занятий, включающий закрытые вопросы. Оценивается количество правильно выбранных ответов.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 5.	Разноуровневые задачи и задания	Практическая работа №3. Орфоэпический тренинг из 13 заданий. Задания выполняются группами по 4-5 человек. Проверяются выборочно.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 6.	Разноуровневые задачи и задания	Практическая работа №4. Содержит 11 письменных заданий для работы со словарями и справочниками.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 7.	Тест	Тест №5 по материалам лекционных занятий, включающий закрытые вопросы. Оценивается количество правильно выбранных ответов.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 8.	Разноуровневые задачи и задания	Практическая работа №5. Содержит 18 письменных заданий для работы со словарями и справочниками. Стоимость правильно выполненных заданий обозначена в баллах.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 9.	Тест	Тест №6 по материалам лекционных занятий, включающий закрытые вопросы. Оценивается количество правильно выбранных ответов.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 9.	Деловая игра	Практическая работа №6. Отработка навыков творческого взаимодействия, отработка навыков работы с открытыми задачами, освоение коммуникативной культуры.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 9.	Разноуровневые задачи и задания	Практическая работа №7. Отработка навыков работы с открытыми задачами, освоение коммуникативной культуры в процессе лингвистических игр.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 10.	Тест	Тест №7 по материалам лекционных занятий, включающий закрытые вопросы. Оценивается количество правильно выбранных ответов.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 10.	Тест	Тест №8 по материалам лекционных занятий, включающий закрытые вопросы. Оценивается количество правильно выбранных ответов.	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 11.	Тест	Тест №9 по материалам лекционных занятий, включающий закрытые и открытые вопросы. Оценивается количество правильно выбранных ответов.	Оценивается от 2 до 5 баллов

Тема 11.	Разноуровневые задачи и задания	Практическая работа №8. Отработка анализа текста. Групповой анализ текста. Индивидуальное участие оценивается в баллах (макс. 10 баллов).	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 12.	Разноуровневые задачи и задания	Практическая работа №9. Практическое применение теории аргументации. Аудиторная самостоятельная работа. Оценивается в баллах (макс. 16 баллов).	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 1.	Вопросы №1-5	Устный опрос №1 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 2.	Вопросы №1-5	Устный опрос №2 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 3.	Вопросы №1-4	Устный опрос №3 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 4.	Вопросы №1-4	Устный опрос №4 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 5.	Вопросы №1-5	Устный опрос №5 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 6.	Вопросы №1-9	Устный опрос №6 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 7.	Вопросы №1-6	Устный опрос №8 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 8.	Вопросы №1-6	Устный опрос №7 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 9.	Вопросы №1-7	Устный опрос №9 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 10.	Вопросы №1-11	Устный опрос №10 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 11.	Вопросы №1-6	Устный опрос №11 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Тема 12.	Вопросы №1-7	Устный опрос №12 с использованием вопросов	Оценивается от 2 до 5 баллов
Промежуточный контроль (Приложение 5)			
2 семестр (ЗаО)	Билет к зачету	Билет содержит 2 теоретических и 1 практический вопрос. Количество билетов - 25.	Оценивается от 2 до 5 баллов



## ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Показатель оценки освоения ОПОП формируется на основе объединения текущей и промежуточной аттестации обучающегося.

Показатель рейтинга по каждой дисциплине выражается в процентах, который показывает уровень подготовки студента.

Текущая аттестация. Используется 100-балльная система оценивания. Оценка работы студента в течении семестра осуществляется преподавателем в соответствии с разработанной им системой оценки учебных достижений в процессе обучения по данной дисциплине.

В рабочих программах дисциплин и практик закреплены виды текущей аттестации, планируемые результаты контрольных мероприятий и критерии оценки учебных достижений.

В течение семестра преподавателем проводится не менее 3-х контрольных мероприятий, по оценке деятельности студента. Если посещения занятий по дисциплине включены в рейтинг, то данный показатель составляет не более 20% от максимального количества баллов по дисциплине.

Промежуточная аттестация. Используется 5-балльная система оценивания. Оценка работы студента по окончанию дисциплины (части дисциплины) осуществляется преподавателем в соответствии с разработанной им системой оценки достижений студента в процессе обучения по данной дисциплине. Промежуточная аттестация также проводится по окончанию формирования компетенций.

Порядок перевода рейтинга, предусмотренных системой оценивания, по дисциплине, в пятибалльную систему.

Высокий уровень – 100% - 70% - отлично, хорошо.

Средний уровень – 69% - 50% - удовлетворительно.

Показатель оценки	По 5-балльной системе	Характеристика показателя
100% - 85%	отлично	обладают теоретическими знаниями в полном объеме, понимают, самостоятельно умеют применять, исследовать, идентифицировать, анализировать, систематизировать, распределять по категориям, рассчитать показатели, классифицировать, разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять, организовать, планировать процессы исследования, осуществлять оценку результатов на высоком уровне
84% - 70%	хорошо	обладают теоретическими знаниями в полном объеме, понимают, самостоятельно умеют применять, исследовать, идентифицировать, анализировать, систематизировать, распределять по категориям, рассчитать показатели, классифицировать, разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять, организовать, планировать процессы исследования, осуществлять оценку результатов.  Могут быть допущены недочеты, исправленные студентом самостоятельно в процессе работы (ответа и т.д.)
69% - 50%	удовлетворительно	обладают общими теоретическими знаниями, умеют применять, исследовать, идентифицировать, анализировать, систематизировать, распределять по категориям, рассчитать показатели, классифицировать, разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять, организовать, планировать процессы исследования, осуществлять оценку результатов на среднем уровне. Допускаются ошибки, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.
49 % и менее	неудовлетворительно	обладают не полным объемом общих теоретическими знаниями, не умеют самостоятельно применять, исследовать, идентифицировать, анализировать, систематизировать, распределять по категориям, рассчитать показатели, классифицировать, разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять, организовать, планировать процессы исследования, осуществлять оценку результатов. Не сформированы умения и навыки для решения
100% - 50%	зачтено	характеристика показателя соответствует «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»
49 % и менее	не зачтено	характеристика показателя соответствует «неудовлетворительно»

## 7. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Содержание лекций

Тема 1. Раздел 1. Язык и культура.

Введение. Основные понятия предмета: язык, речь, текст. Язык как система. Коммуникация и ее законы.

Введение. Основные понятия предмета: язык, речь, текст.

1. Язык как знаковая система. Функции языка. Язык и речь. Язык и текст.
2. Культура речи. Коммуникативные качества речи.
3. Уровни общения по А.Б.Добровичу.
4. Стороны общения. Модели коммуникативного процесса. Схема коммуникации Ю.М.Лотмана.
5. Вербальная и невербальная коммуникация. Колирование невербальных сообщений.

Тема 2. Раздел 1. Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Концептосфера. Основы лингвокультурологии.

1. Языковая картина мира как особое мировосприятие и миропонимание какой-либо общности людей, говорящих на одном языке, заложенное в самом языке.
2. Гипотеза лингвистической относительности.
3. Национальная специфика языковой картины мира. Основные концепты русской культуры.
4. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур

Тема 3. Раздел 1. Язык и культура.

Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Иноязычные заимствования, неологизмы, фразеологизмы, крылатые слова.

1. Развитие языка как объективный процесс. Внутренние и внешние факторы развития языка.
2. Русский язык: история и современность. Основные тенденции развития современного русского языка. Русский язык: история и современность.
3. Словарный состав языка. Терминология. Иноязычные заимствования. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.

Тема 4. Раздел 1. Язык и культура.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык.

1. Формы существования русского национального языка: литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго.
2. Диалекты русского языка: северное наречие, среднерусские говоры, южное наречие.
3. Понятие нормы. Нормы современного русского литературного языка. Литературный язык и язык художественной литературы. Устная и письменная формы. Книжная и разговорная речь.
4. Тест №4. Опрос №4.

Тема 5. Раздел 2. Культура речи.

Орфоэпические нормы. Процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.

1. Основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.
2. Активные процессы в области произношения и ударения: сближение произношения и написания, стирание социального фактора, изменения в ударениях заимствованных слов.
3. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием: рифма, придание экспрессивности, сближение с массовым слушателем.

Тема 6. Раздел 2. Культура речи.

Лексические нормы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.

1. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
2. Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.
3. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.
4. Современные толковые словари как средство обучения.

Тема 7. Раздел 2. Культура речи.

Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этикет Интернет-переписки.

1. Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
2. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.

Тема 8. Раздел 2. Культура речи.

Грамматические нормы. Управление. Употребление предлогов в составе словосочетания. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Грамматические словари и справочники.

1. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.
2. Управление. Употребление предлогов в составе словосочетания.
3. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений.
4. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Тема 9. Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Речевая коммуникация. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Письменная и устная речь.

1. Речевая коммуникация и ее компоненты.
2. Речь и мышление. Внешняя и внутренняя речь. Типы внутренней речи.
3. Речевая деятельность и ее фазы. Речевая ситуация и речевое действие. Восприятие и понимание.
4. Ступени речевого акта: подготовка и исполнение высказывания, его восприятие и понимание, обратная связь. Четыре вида речевой деятельности: производящие текст – говорение, письмо, осуществляющие восприятие – слушание (аудирование) и чтение.
5. Письменная и устная речь. Коммуникативные типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Тема 10. Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Функциональные стили речи. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи. Разговорная речь. Художественный стиль речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.

1. Функциональные стили речи: стилистическая окраска слова, выраженная в слове оценка, эмоционально-экспрессивная лексика. Стилистически нейтральная лексика.
2. Научный стиль речи. Его признаки и особенности. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Вариации научного стиля: собственно научный, научно-учебный и научно-популярный подстили.
3. Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки и особенности. Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов.
4. Публицистический стиль речи. Его особенности. Средства эмоциональной выразительности.
5. Разговорная речь. Особенности, характерные признаки. Норма в разговорной речи.
6. Художественный стиль речи. Общая характеристика, эстетическая функция. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.

7. Тест №7

Тест №8

Опрос №10

Тема 11. Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Информационная переработка текста.

1. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тематическая и композиционная цельность. Структурная упорядоченность и членимость. Смысловая и грамматическая связность между частями текста. Стилистическое единство. Внутренняя и внешняя структура текста.
2. Логическая и композиционная структура текста: типы композиции.
3. Информационная переработка текста: аннотация, реферат, конспект как виды сжатой характеристики первичного текста, его структуры и языковых особенностей. Конспект – особый вид вторичного текста. Методы конспектирования. Метод ментальных карт.

Тема 12. Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.  
Основы риторики. Правила аргументации. Основные логические законы.  
1. Риторика как наука о целесообразном слове. Риторический канон. Основные разделы классической риторики.  
2. Риторические приемы и ошибки. Теория аргументации. Правила аргументации и их нарушение.  
3. Основные логические законы. Дедуктивные и индуктивные рассуждения.

## 7.2 Содержание практических занятий и лабораторных работ

Тема 1. Раздел 1. Язык и культура.  
Введение. Основные понятия предмета: язык, речь, текст. Язык как система. Коммуникация и ее законы.  
Механизмы, правила и законы создания и выражения мысли в языке.  
Тест №1  
Опрос №1  
Практическая работа №1.  
1. Тест для определения уровня функционирования механизма осмысления.  
2. Творческая работа: создание стихотворения с нарушением правил смыслообразования.

Тема 2. Раздел 1. Язык и культура.  
Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Концептосфера. Основы лингвокультурологии.

Концепты русской культуры.  
Форма проведения – мини-конференция.  
Темы докладов:  
1. Что изучает лингвокультурология.  
2. Русская сказка как отражение концептосферу русской культуры.  
3. Русские пословицы и поговорки.

Тест №2  
Опрос №2

Тема 3. Раздел 1. Язык и культура.  
Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Иноязычные заимствования, неологизмы, фразеологизмы, крылатые слова.

Фразеологизмы и крылатые выражения.

Тест №3  
Опрос №3

Практическая работа №2. Упражнения в соотнесении фразеологизма и его значения, работа со словарями.

Тема 5. Раздел 2. Культура речи.

Орфоэпические нормы. Процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.

Орфоэпические и акцентологические нормы.

Опрос №5

Практическая работа №3. Орфоэпический тренинг из 13 заданий. Задания выполняются группами по 4-5 человек.

Тема 6. Раздел 2. Культура речи.

Лексические нормы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Языковая игра и комический эффект: лексический уровень.

Опрос №6

Практическая работа №4. Содержит 11 письменных заданий для работы со словарями и справочниками.

<p>Тема 7. Раздел 2. Культура речи.  Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этикет Интернет-переписки.  Нормы речевого этикета современного русского языка: Интернет-общение.  Форма проведения – подготовленная дискуссия.  Вопросы для обсуждения:  1. Социальные сети, их роль в жизни современного студента, правила общения.  2. Общение в чатах и на форумах.  3. Общение в онлайн-играх.  Тест №5  Опрос №8</p>
<p>Тема 8. Раздел 2. Культура речи.  Грамматические нормы. Управление. Употребление предлогов в составе словосочетания. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.  Грамматические словари и справочники.  Морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.  Опрос №7  <u>Практическая работа №5: 18 письменных заданий для работы со словарями и справочниками.</u></p>
<p>Тема 9. Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.  Речевая коммуникация. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Письменная и устная речь.  Освоение коммуникативной культуры.  Тест №6  Практическая работа №6. Деловая игра: отработка навыков творческого взаимодействия, отработка навыков работы с открытыми задачами.  Лингвистические игры.  Опрос №9  Практическая работа №7. Отработка навыков работы с открытыми задачами, освоение коммуникативной культуры в процессе лингвистических игр.</p>
<p>Тема 11. Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.  Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Информационная переработка текста.  Анализ текста.  Тест №9  Опрос №11  Практическая работа №8: групповой анализ текста.</p>
<p>Тема 12. Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.  Основы риторики. Правила аргументации. Основные логические законы.  Теория аргументации.  Опрос №12  Практическая работа №9.  Практическое применение теории аргументации: аудиторная самостоятельная работа.</p>

7.3.1. Примерные вопросы для самостоятельной подготовки к зачету/экзамену  
Приложение 1.

7.3.2. Практические задания по дисциплине для самостоятельной подготовки к зачету/экзамену  
Приложение 2.

7.3.3. Перечень курсовых работ  
Курсовые работы не предусмотрены

7.4. Электронное портфолио обучающегося  
Материалы не размещаются

7.5. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы  
Материалы не предусмотрены

7.6 Методические рекомендации по выполнению курсовой работы  
Материалы не предусмотрены

## **8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### ***По заявлению студента***

В целях доступности освоения программы для лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости кафедра обеспечивает следующие условия:

- особый порядок освоения дисциплины, с учетом состояния их здоровья;
- электронные образовательные ресурсы по дисциплине в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- изучение дисциплины по индивидуальному учебному плану (вне зависимости от формы обучения);
- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии, которые предусматривают возможности приема-передачи информации в доступных для них формах.
- доступ (удаленный доступ), к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен РПД.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Сайт библиотеки УрГЭУ**

<http://lib.usue.ru/>

### **Основная литература:**

1. Лекант П. А., Самсонов Н. Б.. Русский язык [Электронный ресурс]:Справочник. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 246 – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/412284>

2. Солганик Г. Я., Сурикова Т. И., Клушина Н. И., Анненкова И. В.. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]:Учебник. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 239 – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433305>

3. Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеева Е. В.. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]:Учебник и практикум. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 389 – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437142>

4. Самойлова Е. А.. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]:Среднее профессиональное образование. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2019. - 144 с. – Режим доступа: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1009452>

5. Алексеев А. В., Лапутина Т. В., Михайлова И. Д., Абрашина Е. Н., Горелкина А. В., Муравьева Н. Ю., Девятова Н. М., Маркина Л. В., Алексеев А. В.. Русский язык и литература. Ч. 1. Русский язык. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие для учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 195 с. – Режим доступа: <https://new.znaniium.com/catalog/product/987817>

6. Кузнецова Н. В.. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2018. - 368 с. – Режим доступа: <https://new.znaniium.com/catalog/product/969586>

7. Алексеев А.В., Лапутина Т.В.. Русский язык и литература [Электронный ресурс]: Часть 1. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 363 с. – Режим доступа: <http://new.znaniium.com/go.php?id=1083279>

#### **Дополнительная литература:**

1. Шейко Е.В., Пантелеев А.Ф.. Историческая грамматика русского языка [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Центр РИОР, 2017. - 216 с. – Режим доступа: <https://new.znaniium.com/catalog/product/892482>

2. Сергеева Е. В., Сидоренко К. П., Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А.. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие для СПО. - Москва: Юрайт, 2019. - 525 с. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433454>

3. Алексеев А.В., Лапутина Т.В.. Русский язык и литература [Электронный ресурс]: В 2 частях Часть 1. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 195 с. – Режим доступа: <http://new.znaniium.com/go.php?id=1082900>

### **10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ОНЛАЙН КУРСОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

#### **Перечень лицензионное программное обеспечение:**

#### **Перечень информационных справочных систем, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

**Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме**

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)

**Энциклопедия «Языкознание»**

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru)

**Этимология и история русского языка**

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru)

**Электронная версия газеты «Русский язык»**

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)



## **11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Реализация учебной дисциплины осуществляется с использованием материально-технической базы УрГЭУ, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской и самостоятельной работы обучающихся:

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения всех видов занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду УрГЭУ.

Все помещения укомплектованы специализированной мебелью и оснащены мультимедийным оборудованием спецоборудованием (информационно-телекоммуникационным, иным компьютерным), доступом к информационно-поисковым, справочно-правовым системам, электронным библиотечным системам, базам данных действующего законодательства, иным информационным ресурсам служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа презентации и другие учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.